

WYDAWNICTWO

ASTRA

P R Z E D S T A W I A



KROLOWE



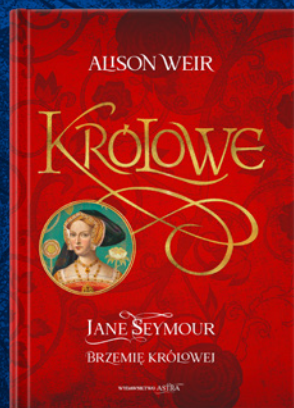
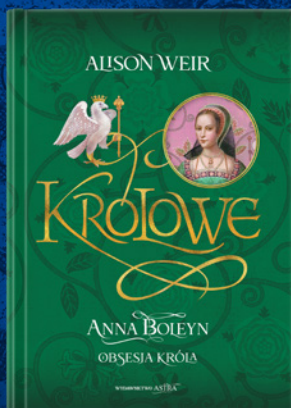
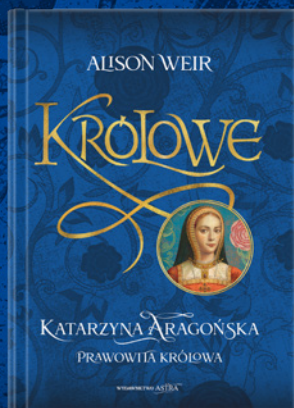
BESTSELLEROWA SERIA

ALISON WEIR

SZEŚĆ KRÓLOWYCH

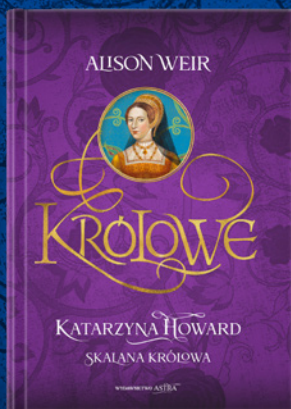
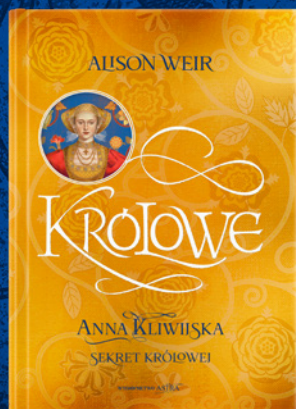
Alison Weir podejmuje się tego, czego nie dokonał żaden powieściopisarz – tworzy serię złożoną z sześciu tomów, w której każdy dotyczy jednej z małżonek Henryka VIII.

Autorka rozpoczyna swoją opowieść od ukazania pełnego niuansów portretu psychologicznego Katarzyny Aragońskiej, dalej opowiada o jej rywalce, Annie Boleyn. Przywraca również pamięć o kolejnych królowych – przedwcześnie zmarłej Jane Seymour, która obdarzyła męża upragnionym dziedzicem, oraz Annie Kliwijskiej, najmniej znanej z żon Henryka, która musiała ustąpić miejsca młodej i powabnej Katarzynie Howard. Historię zaś zamykają dramatyczne dzieje Katarzyny Parr, która po śmierci króla została wciągnięta w niebezpieczny wir walki o władzę.



Alison Weir ukazuje życie bohaterek na tle wydarzeń politycznych i intryg dworskich, szczegółowo opisując momentami dramatyczne koleje ich losów oraz skomplikowane relacje z otoczeniem. Dzięki świetnemu warsztatowi pisarskiemu autorki, która po mistrzowsku łączy fakty historyczne z fikcją, kobiety te stają nam przed oczami niczym żywe, a powieści czyta się jednym tchem.

UZNANA HISTORYCZKA TRACY BORMAN STWIERDZIŁA,
ŻE GENIALNA SERIA ALISON WEIR
OŻYWIŁA POSTACIE SZEŚCIU ŻON HENRYKA VIII
JAK ŻADEN INNY UTWÓR DOTĄD.





ALISON WEIR

KROLOWE
1

KROLOWE

KATARZYNA
ARAGONSKA



ALISON
WEIR

KATARZYNA ARAGONSKA
PRAWOWIĄ KRÓLOWA

WYDAWNICTWO
ASTRA

WYDAWNICTWO ASTRA



KATARZYNA ARAGOŃSKA

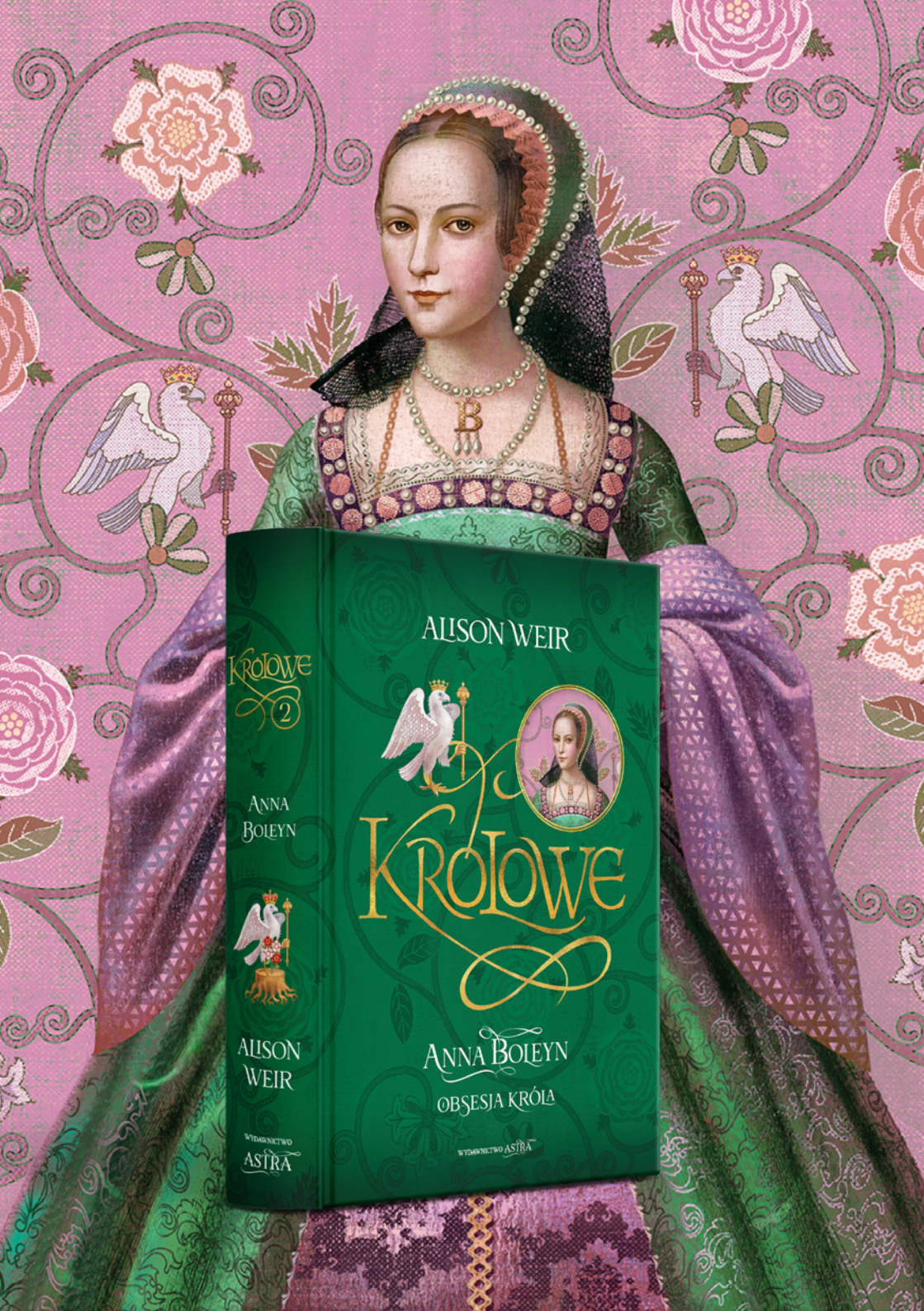
PRAWOWIĄ KRÓLOWĄ

Katarzyna Aragońska ma zaledwie szesnaście lat, kiedy stawia stopę na angielskiej ziemi. Jako córka Izabeli i Ferdynanda, potężnych Królów Kastylijskich, jest upragnioną kandydatką na żonę dla następcy angielskiego tronu, Artura Tudora, w którego ojcu wielu widziało parweniusza i uzurpatora. I chociaż małżeństwo zostaje zawarte, Arturowi nie będzie dane założyć korony, umiera bowiem niedługo po ślubie.

Stęskniona za matką i opłakująca zmarłego przedwcześnie brata Katarzyna pozostaje sama na nieznaną ziemi, gdzie wszystko jest obce – język, obyczaje, a nawet pogoda. Zdana na łaskę i niełaskę teścia, Henryka VII, egzystuje w warunkach nielicujących z godnością księżniczki i musi walczyć o miłość. Tym razem bowiem gorącym i szczerym uczuciem obdarza młodego i przystojnego szwagra. Mimo że ukochany Henryk odwzajemnia jej afekt i nawet dochodzi do zaręczyn, droga do małżeństwa okazuje się wyboista i kręta z woli panującego króla.

Na szczęście cierpliwość Katarzyny zostaje nagrodzona – po przedwczesnej śmierci teścia może poślubić ukochanego i zostać królową Anglii. Uczucie, jakie łączy ją i Henryka VIII, jest szczerze, ale pojawiają się siły zagrażające ich małżeństwu, a nawet przyszłości dynastii. Dzieci, których z taką nadzieją oczekiwała, umierają, a Henryk ulega urokowi jej dwórki, Anny Boleyn. Katarzyna musi teraz podjąć ostateczną walkę – o utrzymanie małżeństwa i swoją godność.

Z HISTORII WIEMY, W JAKICH OKOLICZNOŚCIACH
KATARZYNA ARAGOŃSKA UMIERAŁA.
TA FASCYNUJĄCA POWIEŚĆ POKAZUJE NAM, JAK ŻYŁA.



ALISON WEIR

KROLOWE
2

ANNA
BOLEYN



ALISON
WEIR

WYDAWNICTWO
ASTRA



KROLOWE

ANNA BOLEYN
OBSESIJA KRÓLA

WYDAWNICTWO
ASTRA



ANNA BOLEYN

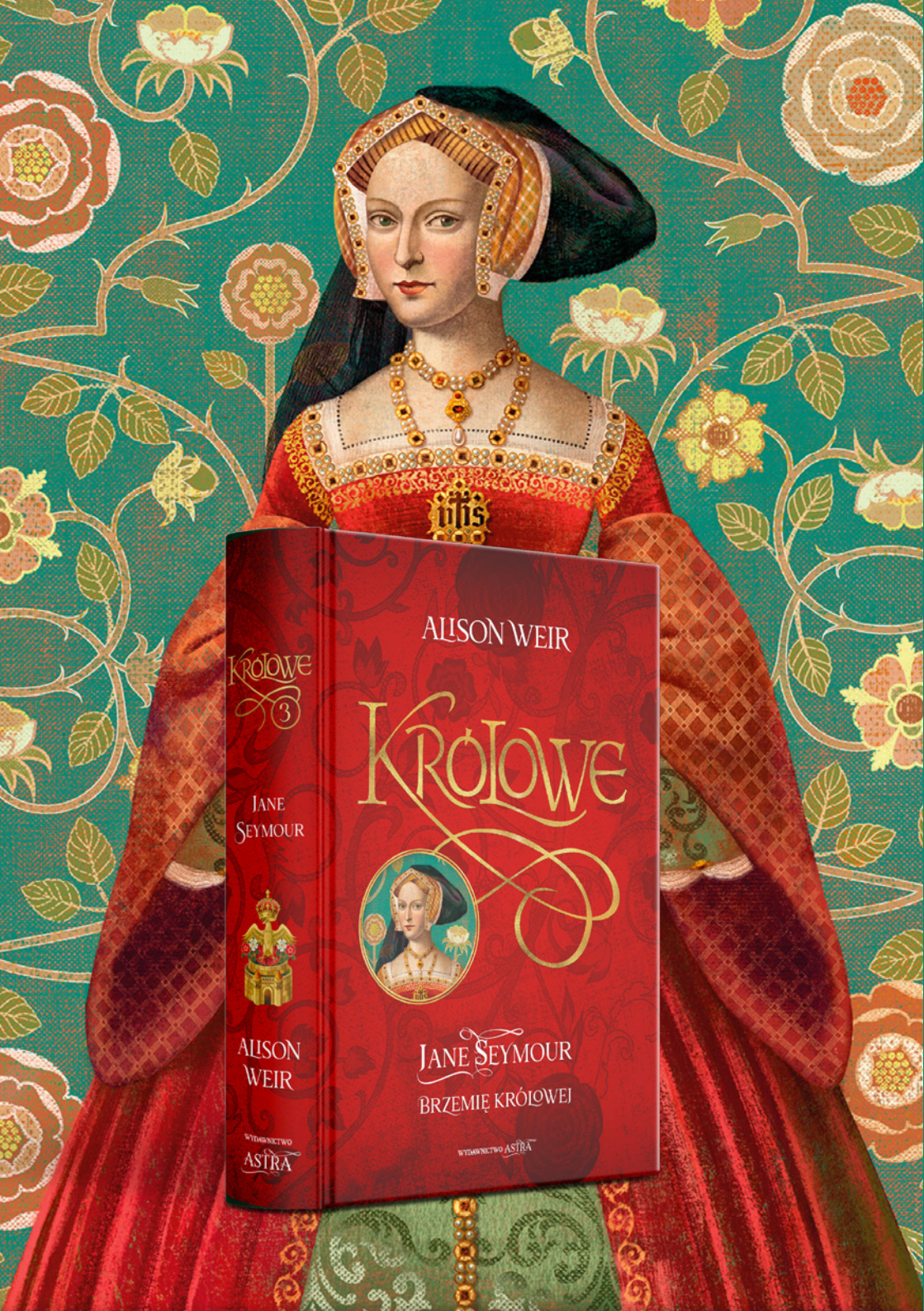
OBSESJA KRÓLA

Urodzona w angielskiej rodzinie szlacheckiej Anna jako nastolatka zostaje wysłana z na dwór Małgorzaty, księżnej Sabaudii i namiestniczki Niderlandów. Decyzję o tym, by opuściła rodzinne gniazdo w Hever i podjęła służbę dworską, podejmuje jej wyrachowany ojciec. Pobyt na holenderskim, a później na francuskim dworze staje się dla dziewczynki szansą na rozwój i poznanie samej siebie. Anna dużo czyta, pochłaniając dzieła postępowych pisarzy, które interesują ją bardziej od dworskich flirtów. Zaczyna też dostrzegać nierówności płci i upokorzenia, jakich w świecie zdominowanym przez mężczyzn doświadczają kobiety.

Kiedy wreszcie, już jako dojrzała i pewna siebie panna, wraca do Anglii, przykuwa uwagę samego Henryka VIII. Widząc zainteresowanie króla, żądni wpływów męscy przedstawiciele jej rodziny – nie bacząc na pragnienia Anny – podejmują szereg działań, aby popchnąć ją w jego ramiona. W pewnym momencie sam monarcha proponuje, by została jego kochanką, ona jednak odrzuca zaloty, przypominając mu, że jest żonatym mężczyzną – na dodatek takim, który niedawno romansował z jej siostrą Marią.

Odrzucenie potęguje obsesję Henryka, któremu Anna ostatecznie ulega. Perspektywa urodzenia królewskiego potomka, możliwość podniesienia rangi rodu Boleynów i wywarcia zemsty na zawistnikach okazuje się zbyt nęcąca, by oprzeć się pokusie...

DRUGI TOM SERII TO PORYWAIĄCA HISTORIA KOBIETY,
KTÓRA WYPRZEDZAŁA SWOJE CZASY
I KTÓREJ DZIAŁANIA NA ZAWSZE ZMIENIŁY OBLICZE ANGLII.



ALISON WEIR

KROLOWE
3

JANE
SEYMOUR



ALISON
WEIR

WYDAWNICTWO
ASTRA

KROLOWE



JANE SEYMOUR
BRZEMIE KROLOWEJ

WYDAWNICTWO
ASTRA



JANE SEYMOUR

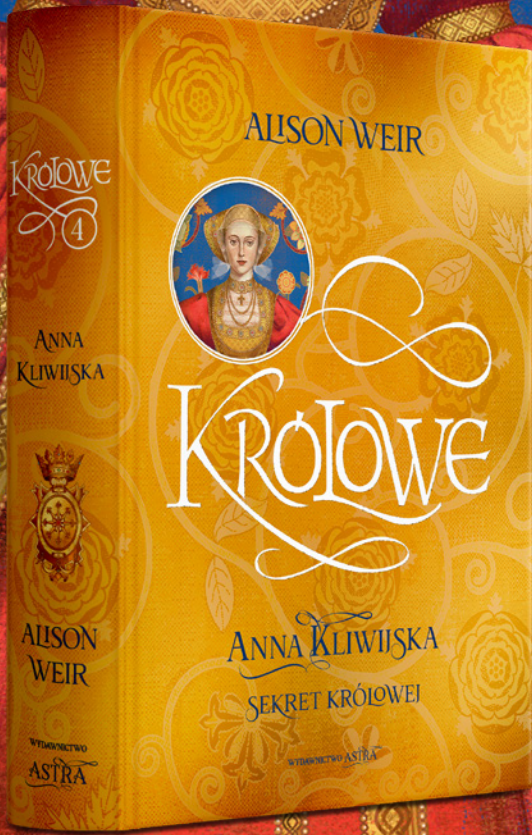
BRZEMIE KRÓLOWEJ

Jane Seymour od dziecka marzy o byciu zakonnica, ale krewni mają względem niej inne plany. Kiedy dorasta, zostaje wysłana na dwór, by dołączyć do fraucymeru Katarzyny Aragońskiej, dobrej i pobożnej pani, niemal drugiej matki, która cieszy się szacunkiem wszystkich swoich dwórek. Kiedy więc do jej komnat docierają pogłoski o awansach czynionych przez Henryka VIII Annie Boleyn (także damie dworu królowej), wywołują szok i powszechne zgorzsenie, a w łagodnej Jane budzą wspomnienia o pewnym incydencie, który ukształtował jej pogląd na temat małżeństwa.

W końcu Henryk odtrąca Katarzynę i czyni Annę swoją nową królową. Jego drugie małżeństwo na zawsze zmienia religijny krajobraz Anglii, ale triumf Anny okazuje się krótkotrwały. Uwagę króla przykuwa bowiem niepozorna Jane, którą krewni, pragnący podniesienia rangi swego rodu, nakłaniają do przyjęcia królewskich względów. W ten sposób Jane zostaje wpłątana w niebezpieczną polityczną grę i musi stoczyć wewnętrzną walkę – walkę sumienia z pragnieniami.

Czy kochająca i współczująca Jane udźwignie to brzemie i odnajdzie się w roli królowej na pełnym intryg dworze? Czy będzie żoną, którą obdarzy Henryk długo oczekiwanym męskim potomkiem? Czy może zostanie odtrącona, jak kobiety, które przed nią znalazły się w królewskim łóżu?

TO NIEZWYKŁA HISTORIA SKROMNEGO KOPCIUSZKA,
UKAZUJĄCA DROGĘ CÓRKI PROWINCJONALNEGO RYCERZA
DO ROLI KRÓLOWEJ ANGLII.



ALISON WEIR

KROLOWE
4

ANNA
KLIWIJSKA



KROLOWE



ALISON
WEIR

ANNA KLIWIJSKA
SEKRET KROLOWEI

WYDZIASTWO
ASTRA

WYDZIASTWO ASTRA



ANNA KLIWIJSKA

SEKRET KRÓLOWEJ

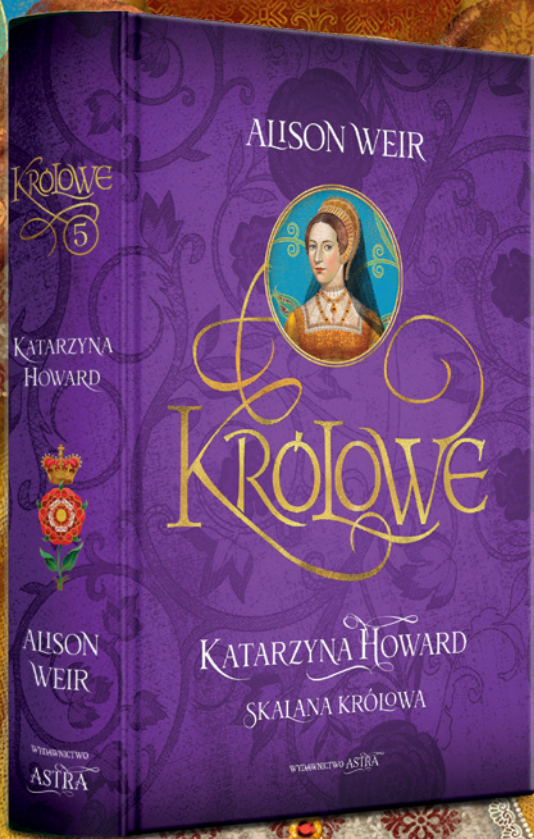
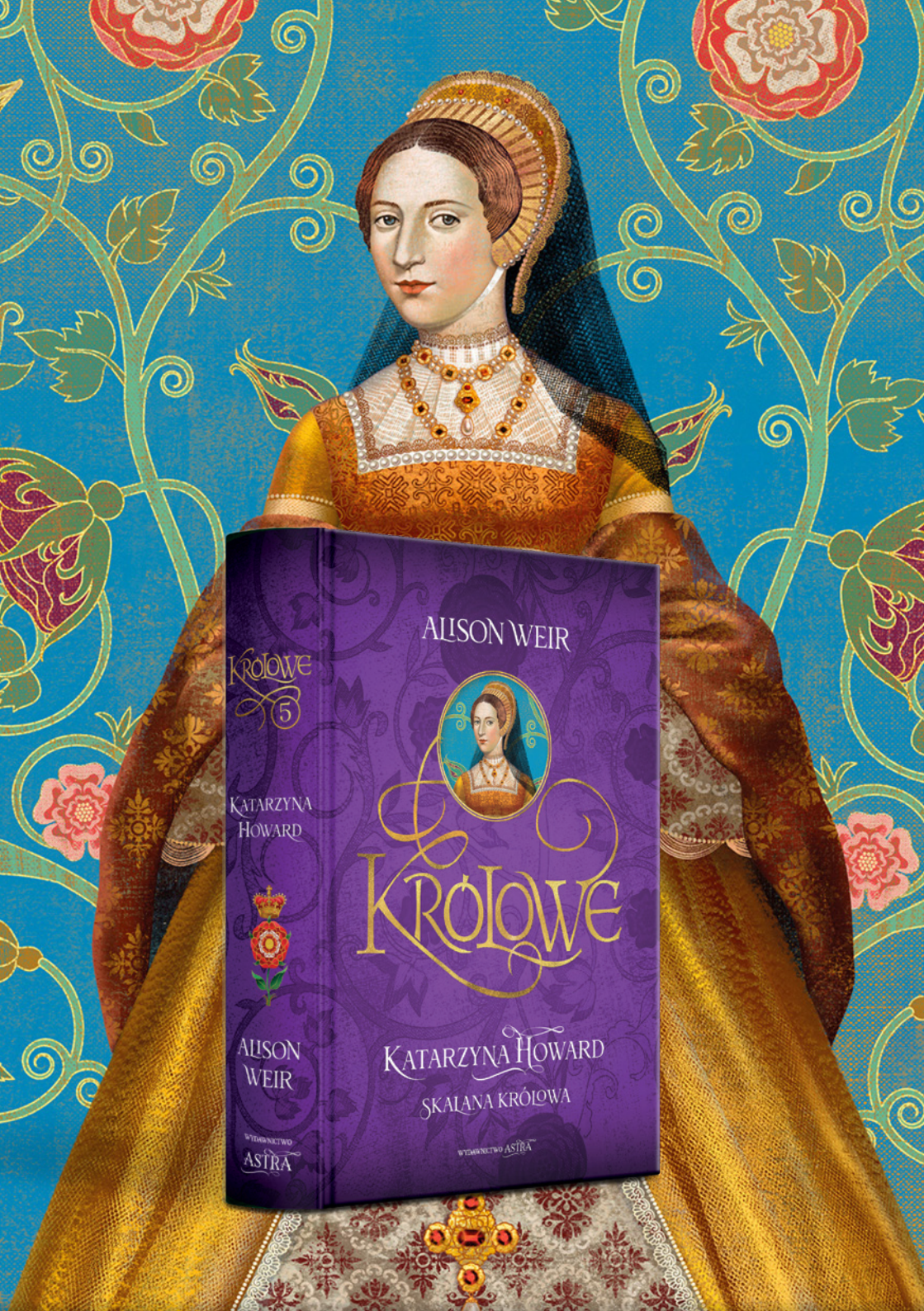
Anna Kliwijska jest przeciętną niemiecką księżniczką i nie ma w sobie nic, co sama podziwia u innych kobiet. Niespodziewanie jednak uśmiecha się do niej los! Oto owdowiały król Anglii przysłał swatów i kiedy układ o małżeństwie zostaje zawarty, Anna wyrusza w podróż do Anglii. Wie, że nie jest piękną, ale bardzo chce się spodobać narzeczonemu i żarliwie się o to modli. Modły jednak nie pomagają, bo Henryk nie kryje irytacji – prawdziwa Anna nie przypomina damy z portretu, którą był oczarowany.

W noc poślubną Anna jest spięta ze strachu. Zastanawia się, co będzie, jeśli nie spodoba się królowi – czy mąż ją oddali, czy może odeśle pod katarski miecz, jak uczynił to z Anną Boleyn? Nie wie, jak go do siebie przekonać, ale ma świadomość, że musi to uczynić. Nawet jeśli małżeństwo nie zostanie skonsumowane, jej obecność na dworze będzie problematyczna. W dodatku Annie zagrażają krążące po pałacu plotki o jej przeszłości, które mogą ściągnąć na nią gniew króla. Czy ta mądra i energiczna młoda kobieta zdoła zaprzyjaźnić się z mężem lub zdobyć jego miłość?

Alison Weir ukazuje Annę Kliwijską jako uroczą i pełną życia damę, którą wszyscy szanują i kochają – nawet król, który odrzucił ją jako żonę. Annie udaje się także nawiązać przyjazne relacje z kolejnymi żonami Henryka, Katarzyną Howard i Katarzyną Parr, a jego dzieci otacza serdeczną troską.

Historia na tym się jednak nie kończy, Anna bowiem ukrywa pewien sekret...

CZY MOŻNA ZAKOCHAĆ SIĘ W DZIELE SZTUKI?
JAK MITYCZNY PIGMALION ZAPALAŁ UCZUCIEM DO POSĄGU
GALATEI, TAK HENRYKOWI VIII SPODOBAŁA SIĘ
ANNA KLIWIJSKA SPORTRRETOWANA PRZEZ HOLBEINA.



KROLOWE
5

KATARZYNA
HOWARD



ALISON
WEIR

WYDAWNICTWO
ASTRA

ALISON WEIR



KROLOWE

KATARZYNA HOWARD
SKALANA KROLOWA

WYDAWNICTWO ASTRA



KATARZYNA HOWARD

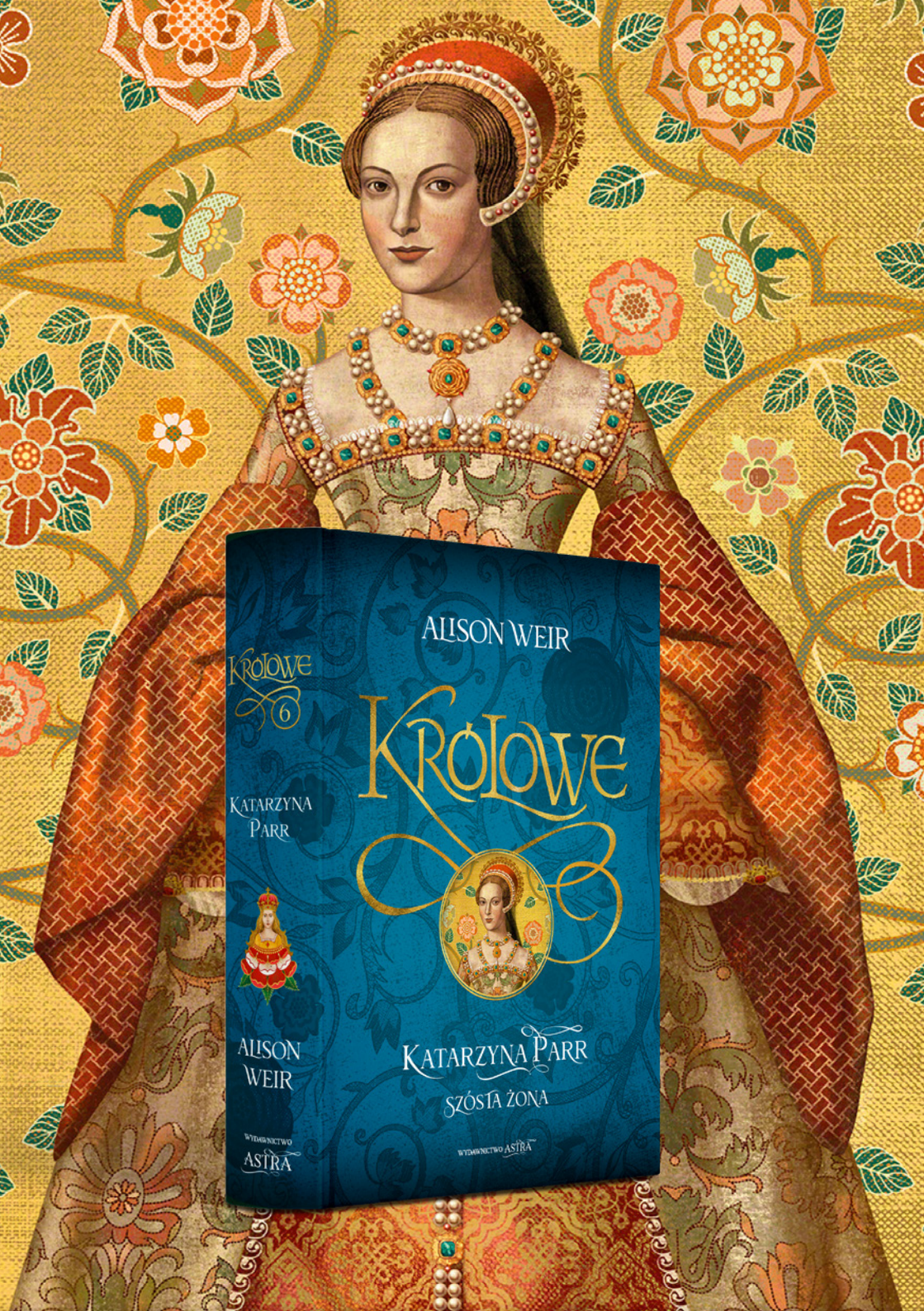
SKAŁANA KRÓLOWA

Katarzyna Howard jest radosną i uroczą, lecz nieco naiwną dziewczyną, która nie stroni od flirtów i w końcu się zakochuje. Gdy przybędzie na dwór, by dołączyć do fraucymeru Anny Kliwijskiej, i zwróci uwagę króla, przeszłość stanie się jej przekleństwem. Ci, którzy znają tajemnice Katarzyny, będą czyhać na jej potknięcie, snując plany szantażu.

Jakby tego było mało, obsypywana przez Henryka VIII klejnotami i podarkami dziewczyna staje się pionkiem w rozgrywkach politycznych ambitnych krewniaków, którzy pragną odzyskać łaski króla, utracone po upadku Anny Boleyn, jej kuzynki. Mimo że na dworze Katarzynę otacza wianuszek adoratorów, w oczach króla uchodzi ona za niewinną pannę. Henryk jest nią zauroczony, nazywa ją różą bez kolców, wychwala jej piękno i cnotę, i w końcu postanawia poślubić.

Małżeństwo ze starzejącym się, tęgim mężczyzną z wrzodziejącą raną na nodze nie jest dla Katarzyny szczytem marzeń, niemniej cieszy ją bycie królową i moc czynienia dobra innym. Z czasem zaczyna nawet przywiązywać się do chorego, otyłego męża i tolerować jego nocne wizyty w alkowie. Wie, że jeśli zdoła urodzić mu syna, jej triumf będzie niezaprzeczalny. Lecz nagle daje znać o sobie przeszłość Katarzyny, o której Henryk nic nie wie. Przeszłość, która może zaprowadzić ją prosto na szafot.

TO PORUSZAJĄCA HISTORIA MŁODEJ KOBIETY,
KTÓREJ JEDYNĄ ZBRODNIĄ
BYŁA JEJ NAIWNOŚĆ I PRAGNIENIE BYCIA KOCHANĄ.



ALISON WEIR

KROLOWE
6

KROLOWE

KATARZYNA
PARR



ALISON
WEIR

KATARZYNA PARR
SZÓSTA ŻONA

WYDAWNICTWO
ASTRA

WYDAWNICTWO ASTRA



KATARZYNA PARR

SZÓSTA ŻONA

Całe dotychczasowe życie Katarzyny Parr było naznaczone smutkiem – pochowała dwóch mężów, choć jest jeszcze młodą kobietą. Chciałaby kochać i być kochaną i teraz czuje, że jej serce zaczyna mocniej bić na widok Tomasza Seymoura, brata zmarłej królowej Jane. Po raz pierwszy w życiu jest zakochana! Chciałaby go poślubić, lecz musi stłumić uczucia i przyjmując oświadczenia Henryka VIII, starzejącego i nieobliczalnego władcy, który posłał na szafot swoje dwie żony. Nie może mu odmówić ani zdradzić, że kocha innego.

Życie u boku chorego króla staje się dla szlachetnej i wrażliwej kobiety świętą misją, mimo że cały czas prześladuje ją myśl o tragicznym losie poprzedniczek – Anny Boleyn i Katarzyny Howard. Obok obaw Katarzyna pielęgnuje w sercu skrywane uczucie, które – gdyby wyszło na jaw – z pewnością skazałoby ją na zatracenie, zwłaszcza że król ją kocha i darzy zaufaniem.

Katarzyna Parr to czarująca kobieta, ciepła i życzliwa, która opiekuje się mężem i matkuje trojgu jego dzieciom – Marii, Elżbiecie i Edwardowi, a jednak i na nią czyhają wrogowie. Okazują się nimi ci, których kocha i którym ufa najbardziej, bo to przez nich zostanie zdradzona. Ukochany Tomasz, którego po śmierci króla może poślubić, traktuje małżeństwo z nią jako trampolinę do władzy, a zainteresowaniem darzy czternastoletnią księżniczkę Elżbietę, która wpuszcza go do swojej sypialni...

ALISON WEIR OPOWIADA HISTORIĘ NIEZWYKLEJ KOBIETY,
KTÓRA ZOSTAŁA WCIĄGNIĘTA W ROMANTYCZNĄ INTRYGĘ
ZAGRAŻAJĄCĄ TRONOWI ANGLII.

ALISON WEIR

Alison Weir edukację odebrała w sławetnej City of London School for Girls, a następnie w North Western Polytechnic. Zanim została pisarką, pracowała jako nauczycielka dzieci specjalnej troski. Naukom historycznym poświęciła się w Teacher training college. Zajmuje się przede wszystkim historią monarchii brytyjskiej i ma na swoim koncie ponad 30 książek związanych głównie z epoką Tudorów. W jej twórczości znaleźć można publikacje historyczne o charakterze czysto naukowym, jak również powieści historyczne, będące najczęściej biografiami członków dynastii królewskich. Do bestsellerów należą m.in. książki: *Sześć żon Henryka VIII*; *Lancasterowie i Yorkowie. Wojna Dwóch Róż*; *Henryk VIII: król i jego dwór* oraz niniejszy cykl powieściowy poświęcony sześciu żonom Henryka VIII. Ta napisana w oparciu o wnikliwe badania seria przynosi czytelnika w realia burzliwej epoki Tudorów, przybliża losy królowych i ludzi z ich najbliższego otoczenia.



WYDAWNICTWO

ASTRA

ul. Księdza Wincentego Turka 14/25
30-717 Kraków
tel. 12 292 07 30
wydawnictwo@astra.krakow.pl

www.wydawnictwo-astra.pl